

UNA LEGGENDA DEL PROGRESSIVE ROCK DEL NOSTRO PAESE

LE ORME presentano

LE ORME

PLAYS VENICE

1965 - 2025

PER LA PRIMA VOLTA UNO SPETTACOLO CON OLTRE 2 ORE DI MUSICA PER UNO SHOW DEDICATO A VENEZIA, LA CITTÀ DA CUI SONO PARTITI

22 MARZO 2025 - GRAN TEATRO GEOX @ PADOVA

Una delle band italiane più longeve e conosciute nel mondo, Le Orme, elemento fondamentale nel panorama del prog rock del nostro Paese, è pronta per uno degli eventi più interessanti della primavera **al Gran Teatro Geox**: il 22 marzo 2025 al Gran Teatro Geox di Padova sarà presentato, in esclusiva nazionale in quanto UNICA DATA, un evento nell'evento:

"LE ORME PLAYS VENICE"

"LE ORME PLAYS VENICE" sarà una lunga serata dedicata alla storia musicale veneziana, musica tradizionale fondamentale per la cultura del Belpaese alla pari della tradizione musicale napoletana, romana o salentina.



Ma l'evento è prima di tutto la maniera più bella per festeggiare il compleanno della band, Le Orme infatti festeggiano il 60° anno di attività e si faranno gli auguri con questo show imperdibile interamente dedicato alla loro città natale, Venezia.



"Le Orme Plays Venice" sarà infatti un omaggio a tutto tondo alla città più bella del mondo, che ripercorrerà alcune centinaia di anni di storia musicale, partendo da quella nata a Venezia (come le musiche di Antonio Vivaldi, Albinoni e Pino Donaggio) e arrivando al più spettacolare concerto mai realizzato in Italia: quello dei Pink Floyd a Venezia il 15 luglio 1989.

Ma nell'arco della serata ovviamente ci sarà spazio per le canzoni de Le Orme, un caravanserraglio di suoni, sensazioni e stili che renderanno questa serata unica (e da cui, verrà estratto un docufilm e un album musicale che verrà distribuito in tutto il mondo)

Sul palco i protagonisti saranno loro, che ci porteranno e accompagneranno in un viaggio musicale dedicato a Venezia e da dove la band sessanta anni fa ha iniziato il suo viaggio ritagliandosi uno spazio importante nel mondo del progressive-rock mondiale: in un'epoca in cui tutto succede repentinamente e scompare nella stessa maniera, scopriamo con piacere che molti dei dischi de Le Orme sono presenti nei negozi da oltre 50 anni! Una particolarità che meriterebbe uno studio approfondito anche da parte di qualche illustre ateneo universitario!!!!!!

Un lungo set al Gran Teatro Geox a cui parteciperanno decine di musicisti che insieme a Le Orme interpreteranno i grandi successi di tanti Artisti veneziani: da Lino Toffolo ad Albinoni, da Pino Donaggio a Spiller, e ancora poi un omaggio al già citato concerto lagunare dei Pink Floyd, una rivisitazione dal vivo dei grandi successi di Bocelli scritti e firmati da Francesco Sartori (ex Orme e veneziano doc.) infine, spazio soprattutto ad un racconto in musica della tradizione musicale Venezia, dai Rondò Veneziani ai *motivetti* che vengono cantati dai gondolieri (sul palco ci sarà il trio vocale The Gondoliers) passando soprattutto per Vivaldi con cui lo spettacolo inizierà.

L'Orchestra Regionale **Filarmonia Veneta** con Walter Bertolo come Direttore, assieme a Le Orme , accompagneranno gli ospiti musicali nelle quasi tre ore di musica e canzoni; la formazione attuale de Le Orme è composta da :

Michi Dei Rossi alla batteria

Michele Bon alle tastiere

Luca Sparagna al basso e alla voce

Aligi Pasqualetto alle tastiere

E con loro sul palco si alterneranno tantissimi ospiti tra cui il Maestro Francesco Sartori, lo storico chitarrista Tolo Marton, Luca Minnelli, Fabiana Visentin (soprano) che renderanno questa serata ancora più indimenticabile.

L'unica intrusione "straniera" è rappresentata dalla troupe cinematografica made in Hollywood della **Shake Well Films**, capitanata dal veneto Raffaele Vesco che, da oltre 15 anni, vive e lavora a Los Angeles.



Le coreografie sono affidate al giovanissimo talento veneto Giulia Basso e al Duo Imaginaerum

I biglietti in prevendita su Ticketmaster, Ticketone e nei punti di vendita abituali

L' idea dello spettacolo e la produzione esecutiva nascono a Venezia a metà del secolo scorso assieme ad Enrico Vesco, titolare della Sony Boy Management e da oltre trent'anni nello staff de Le Orme.

LE ORME PLAYS VENICE

Scritto e prodotto da Enrico Vesco by Sony Boy Management
Etichetta: Hi-Qu Music

Co-Produzione: Domenico Panetta e Mariagrazia Costa

Riprese video: Shake Well Films (Los Angeles – California)

Regista: Raffaele Vesco (<https://raffavesco.com>)

Direttori di produzione: Danilo La Rosa , Stefano Panizzo e Marco Berton

Service audio e luci: Mazzon Service

Coreografie: Duo Imaginaerum – Roma

www.leormeofficial.com